



Hallo Film-Fans! Willkommen zu **Little Big Films #5**,

Wir haben unser Programm etwas aufgestockt und zeigen zur Jubiläumsausgabe acht tolle Filme. Doch ein Filmfestival ist „nichts“ ohne seine Gäste und deswegen erwarten wir viele Filmschaffende.

## ERÖFFNUNGSFILM – DIE KLEINE HEXE

Deutschland 2017, 103 Min., DCP, FSK: ab 0, empfohlen ab 6, Regie: Michael Schaerer, mit: Karoline Herfurth, Luis Vorbach, Momo Beier, Suzanne von Borsody u. a.

Die kleine Hexe darf nicht zur Walpurgisnacht gehen, da sie noch zu jung ist. Trotz der Warnung ihres sprechenden Raben, geht sie einfach hin. Doch sie wird von Rumpumpel erwischt und muss nun beweisen, dass sie eine gute Hexe ist. Dafür muss die kleine Hexe alle 7892 Zaubersprüche auswendig lernen. Doch das reicht den alten Hexen nicht, sie verlangen mehr. Die kleine Hexe will jedoch niemandem etwas Böses antun! Sie will nur eine gute Hexe sein, doch was macht eine gute Hexe aus?

DIE KLEINE HEXE ist lustig, spannend und aufregend. Ein Film für kleinere Kinder, sowie für die ganze Familie geeignet. *Khaled Walied & Elias Wideman*  
**Sa., 21.7. um 11 Uhr, zu Gast: Luis Vorbach (Schauspieler)**



LBF ist das einzige Filmfestival in Deutschland, das von Kindern programmiert und organisiert wird! Schaut euch an, was wir ausgewählt haben, feiert gutes Kino, lernt unsere Gäste kennen und stellt ihnen eure Fragen!



## SCHRAUBE LOCKER

**Upp i det blå**, Schweden 2016, 82 Min., DCP, FSK: k. A., empfohlen ab 8, schwed. mit engl. UT/dt. gesprochen, Regie: Petter Lennstrand, mit: Mira Forsell, Adam Lundgren, Guffe Funck u. a.

Pottan möchte in den Ferien einen Ponyhof besuchen, doch ihre Eltern setzen sie versehentlich auf einem Recyclinghof ab. Dort wird sie von merkwürdigen Typen aufgenommen: zwei Puppen, die Ture und Rydberg heißen, und einem seltsamen Mann namens Dennis. Sie planen eine Reise in den Weltraum, um Weltraumschrott einzusammeln, damit sie reich werden. Allmählich aber freunden sich Pottan und die Gruppe an und das Mädchen hilft ihnen bei der Mission. Werden sie es in den Weltraum schaffen oder wird die Mission scheitern? Und welches Geheimnis verbirgt der seltsame Dennis wirklich?

Wir finden den Film toll, weil er sehr lustig ist, auch die Puppen und die Musik sind gut gemacht. Vor allem hat uns gefallen, dass sich die Geschichte um den Weltraum dreht und spannend ist.

*Luna Weigand Burga & Joy Zisis*

SCHRAUBE LOCKER wurde 2018 mit dem ECFA Preis als Bester Europäischer Kinderfilm ausgezeichnet.

**Sa., 21.7. um 13 Uhr**



## THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT

**Los Bando**, Norwegen/Schweden 2018, 94 Min., DCP, FSK: k. A., empfohlen ab 9, norw. mit dt. UT/dt. gesprochen, Regie: Christian Lo, mit: Tiril M. Høistad Berger, Tage Hogness, Jakob Dyrud u. a.

Grim und Aksel sind 14 Jahre alt und machen leidenschaftlich gern Musik. Sie haben den großen Traum, mit Los Bando Inmortale einmal die beste Band der Welt zu sein. Als sie zum norwegischen Rock-Championship eingeladen werden, meldet sich ein mysteriöses Mädchen namens Thilda. Zwar ist sie noch sehr jung, doch ihre Fähigkeiten mit dem Cello beeindruckt die beiden Jungs sehr. Ein junger Mann ohne Führerschein, aber mit Wohnmobil, macht die bunte Truppe komplett. Die Straße zum Erfolg wartet ...

Ein richtig tolles Roadmovie. THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT ist spannend, lustig und musikalisch. All diejenigen, die Musik lieben, müssen den Film unbedingt sehen! Die Handlung des Films ist sehr gut.

*Leni Köhler, Joy Zisis & Marian Ifa Kelvin Obadagbony*

THILDA & DIE BESTE BAND DER WELT feierte 2018 bei der Berlinale in der Sektion Generation Kplus seine umjubelte Weltpremiere.

**Sa., 21.7. um 15 Uhr**



## HAND AUF'S HERZ

**Les rois mongols**, Kanada 2017, 104 Min., DCP, FSK: k. A., empfohlen ab 12, engl./franz. mit engl. UT/dt. gesprochen, Regie: Luc Picard, mit: Milya Corbeil-Gauvreau, Anthony Bouchard, Henri Picard u. a.

Der Film spielt in Kanada, Montreal 1970, in der unruhigen Zeit der linksradikalen-nationalistischen „Front für die Befreiung Quebecs“ kurz „FLQ“, welche für die Unabhängigkeit der Provinz kämpft. Hier leben die zwölfjährige Manon und ihr kleiner Bruder Mimi, deren Vater an einer schweren Krankheit leidet. Die Mutter der Geschwister ist mit dieser Situation überfordert und muss die Kinder in eine Pflegefamilie geben. Inspiriert durch die FLQ, entwickelt Manon einen anderen Plan: sie hat vor, eine Oma für sich und Mimi zu kidnappen. Doch setzt sie diesen Plan auch um?

Die realistische Darstellungsweise sorgt dafür, dass der Film nicht nur sehr spannend und mitreißend ist, sondern auch die ganze Traurigkeit der Situation der Kinder wiedergibt.

*Mary Tartler & Khaled Walied*

HAND AUF'S HERZ wurde 2018 mit dem Gläsernen Bären für den besten Film bei der Berlinale in der Sektion Generation Kplus ausgezeichnet.

**Sa., 21.7. um 17 Uhr**

## INFOS

### Little-Big-Films-Team:

Mand Abdulla, Lilia Antipov, Jan Bachmaier, Dustin Brönnner, Kinga Fülöp, Mikosch Horn, Yannick Horn, Meryana Loai Jamil, Andreas Karthäuser, Lilith Klaus, Leni Köhler, Isabelle Krauß, Lukas Meier, Marian Obadagbony, Marielouise Constanze Tartler, Khaled Walied, Luna Weigand Burga, Elias Widemann, Joy Zisis

**Ort:** Filmhaus Nürnberg im KunstKulturQuartier, Königstraße 93, 90402 Nürnberg

**Karten:** freier Eintritt zu allen Vorführungen; erhältlich sind die Freikarten an der Kinokasse. Reservierung nur begrenzt möglich unter Telefon 0911-231-7340

**Trailer:** Mand Abdulla, Dustin Brönnner, Lilith Klaus, Marian Obadagbony, Khaled Walied

**Layout/Druck:** Kinga Fülöp; Kerstin Wehr von INFORMATION UND FORM – atelier für gestaltung / City Druck Nürnberg

Little Big Films c/o Filmhaus Nürnberg  
Mitglied bei Europe Cinemas



Königstraße 93, 90402 Nürnberg  
Tel: (0911) 231-77641, Fax: (0911) 231-8330  
filmhaus@stadt.nuernberg.de  
www.filmhaus.nuernberg.de



Little Big Films wird präsentiert und veranstaltet von:

