

Tafelhalle
Künstlerhaus
Musik/Tanz/Theater
Programm
Mai/2016

Q

Tafelhalle
Künstlerhaus

tafelhalle.de / kuenstlerhaus-nuernberg.de

NÜRNBERG

Fr 13. Mai MERET BECKER Deins & Done / Foto: © Meret Becker

Do 28./Apr Fr 29./Apr So 01./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN tonträger_ein körperkonzert 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Tanz/Theater	
Mo 02./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	LIZZY AUMEIER & OTTFRIED FISCHER Elefantentreffen nürnberger burgtheater und Tafelhalle 25/16 € (VVK) // 28/18 € (AK)	Kabarett	
Di 03./Mai 20:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	CORB LUND Kanadischer Alternative Country Support: Vandes 10 € (VVK) // 13 € (AK)	Musik	
Mi 04./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	BUDAM Indie-Pop-Theater von den Färöer Inseln 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Musik	nordwärts
Do 05./Mai Fr 06./Mai Sa 07./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	THALIAS KOMPAGNONS Macbeth für Anfänger 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Figurentheater	
So 08./Mai 11:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	KONTRASTE – Klassik in der Tafelhalle Moments of Being – Augenblicke Dichtercafé zum Muttertag mit Tristan Vogt TEXT Virginia Woolf / MUSIK James M. Stephenson, John Cage u. a. 16/10 € (VVK) // 19/12 € (AK)	Musik	
So 08./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	ASPHALT Eine musikalische Reise durch Großstadt und Sehnsucht Atina Tabé singt Songs von Marianne Faithfull, Patti Smith, Nirvana u. a. Zum letzten Mal in dieser Spielzeit: So 12./Jun 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Theater/Musik	
Mo 09./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	The Art of Jazz N° 191 THE ADRIAN MEARS NEW ORLEANS HARDBOP Big Band und Chor der Hochschule für Musik 16/10 € (VVK) // 19/12 € (AK)	Musik	
Di 10./Mai 20:00 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	EGERSDÖRFER & ARTVERWANDTE Kabarett mit Matthias Egersdörfer und Gästen 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Kabarett	
Di 10./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	AXEL HACKE Das kolumnistische Manifest nürnberger burgtheater und Tafelhalle 22/14 € (VVK) // 25/16 € (AK)	Kabarett	
Mi 11./Mai Do 12./Mai 19:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	GIER von Sarah Kane, Deutsch von Marius van Mayenburg Das Theaterprojekt - REGIE Nikolaus Struck 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Theater	
Do 12./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	CARMEN SOUZA & THEO PASCAL Epistola Tour 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	
Fr 13./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle	MERET BECKER Deins & Done 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	
Do 19./Mai 19:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	ELYSIAN FIELDS (NYC) Dream-Rock, Noir, Folk Support: Hanna Sikasa + Julia Nagele 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	
So 29./Mai 20:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	SUNDAY NIGHT ORCHESTRA feat. Roman Schwaller (sax) Straight ahead! 16/10 € // 19/12 € (AK)	Musik	
So 29./Mai 11:00 Uhr Tafelhalle	Premiere TABULA RASA IDEE, KONZEPT Alexandra Rauh, Gunnar Seidel Für Menschen ab 8 Jahren Weitere Termine in der Spielzeit 2016/2017 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK) // Familienpreise auf Anfrage Infos zu Schulvorstellungen unter 0911/231 8196, tafelhalle_schulen@stadt.nuernberg.de	Tanz/Theater	
Tafelhalle unterwegs. Zu Gast bei den 34. Bayer. Theatertagen Di 31./Mai 19:30 Uhr Regensburg/Velodrom	JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN von Martin Sperr REGIE Barish Karademir Karten und Infos unter bayerische-theatertage.de	Theater	

Vorschau auf Sommer-Highlights

Sa 04./Jun 20:00 Uhr Tafelhalle	The Art of Jazz N° 192 ADAM BALDYCH IMAGINARY QUARTET Der Jazzgeiger aus Polen	Musik	
Do 09./Jun 20:00 Uhr Tafelhalle	FRIENDS OF AMARILLIS Musiktheater ohne Worte Ein gemeinsames Projekt der ION und der Tafelhalle	Musiktheater	
Sa 11./Jun 20:00 Uhr Tafelhalle	The Art of Jazz N° 193 HR BIGBAND & VIJAY IYER LEITUNG Jörg Joachim Keller	Musik	
So 12./Jun 20:00 Uhr Tafelhalle	ASPHALT Eine musikalische Reise durch Großstadt und Sehnsucht Zum letzten Mal in dieser Spielzeit! 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Theater/Musik	
So 19./Jun 15:00 Uhr Künstlerhaus/Vorsaal	THALIAS KOMPAGNONS Rabenschwarz und Naseweiß oder: Wo kommen die Bilder her? Weitere Termine: Mo 20. + Di 21. + Mi 22./Jun jeweils 10:00 Uhr Termine für Kindergärten und Schulen auf Anfrage unter Tel. 0911 – 231 8196, tafelhalle_schulen@stadt.nuernberg.de	Maltheater	

17./Jun bis 27./Aug in der Katharinenruine
st. katharina open air / Bardentreffen / SommerNachtFilmFestival / Hans-Sachs-Spiele



Foto: © Sebastian Autenrieth

Do 28./Apr
Fr 29./Apr
So 01./Mai
Tafelhalle

WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN tonträger_ein körperkonzert

Im Anschluss an die Vorstellung am 01./Mai findet ein Publikumsgespräch mit den Künstlern statt.

CHOREOGRAFIE Barbara Bess / DRAMATURGIE Irmela Bess / PERFORMANCE Barbara Bess, David Bloom, Yara Linss, Uwe Weber, Susanna Curtis und ein Bewegungschor / PIANO Wolfgang Bauer-Schmidt / BÜHNE Barbara Bess, Miho Kasama, Gunnar Tippmann / LICHT Johannes Voltz / ASSIS-TENZ Anna Dressendörfer

Wie kann Raum hörbar und Klang sichtbar werden? Sänger, Tänzer, Schauspieler und ein Bewegungschor folgen dem musikalischen Prinzip der Mehrstimmigkeit. Als Vermittler zwischen hör- und sehbaren Eindrücken fungieren sie als Seismografen, Multiplikatoren und Verstärker für unterschiedliche energetische Zustände im Raum. Körper, Klang und Stimme bilden ein Gewebe, das den Raum in Schwingung versetzt, ihn durchdringt, öffnet, ausdehnt, verdichtet, absorbiert. Ein Körperkonzert entsteht. Mit ihrem Label *WildeVerwandteProduktionen* erforscht die Choreografin Barbara Bess zukunftsfähige Gesellschaftsstrukturen durch Bewegung. Sie lädt Künstler und Publikum auf charmante Weise ein, Teil ihrer wilden Verwandtschaft zu werden.

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt von der Tanzzentrale der Region Nürnberg sowie durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg. Dieses Projekt wird ermöglicht durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLTZ) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst.

Do 05./Mai
Fr 06./Mai
Sa 07./Mai
Tafelhalle/Theatercafé

THALIAS KOMPAGNONS Macbeth für Anfänger

Nach *Macbeth all' improvviso*
von Gigio Brunello und Gyula Molnár

PUPPEN, BÜHNE Joachim Torbahn / BEARBEITUNG, SPIEL Tristan Vogt / REGIE Gyula Molnár

Der Puppenspieler, von Ehrgeiz besessen, plant eine Aufführung von Shakespeares *Macbeth*. Als seine alten Kasperpuppen erfahren, dass sie nicht mitspielen dürfen, kommt es zum Aufstand: Hinter dem Rücken des Puppenspielers beginnt das Ensemble auf eigenes Risiko mit der Tragödie. Doch schon bald geraten die unschuldigen Anfänger in den verhängnisvollen Sog der Shakespeareschen Dramaturgie. Und unbarmherzig erfüllt sich an ihnen das Schicksal des *Macbeth*.

Ein brillanter Theaterspaß, in dem derbe Volkstheater-Komik und die Shakespeare'sche Tragödie zu einer anarchischen Einheit verschmelzen. (Die deutsche Bühne)

Ein Theatervergnügen allerersten Ranges! Klug gedacht, raffiniert gemacht, temporeich und witzig. Und eine wahrhaft werktreue Inszenierung, die die blutige Mechanik des Macbeth in all ihrer Konsequenz und Unausweichlichkeit durchspielt. Wo dieses Drama tobt, da wächst kein Gras mehr. (double – Magazin für Figurentheater)

Langer, verdienter Beifall für ein handwerklich virtuos und künstlerisch aberwitziges Spiel. (Puppen, Menschen & Objekte – Theaterzeitschrift)

Der ungarische Regisseur Gyula Molnár schuf zusammen mit dem venezianischen Puppenspieler Gigio Brunello die italienische Original-Produktion. Sie gewann einen der wichtigsten Theaterpreise Italiens, den *Premio della Critica Teatrale*. Zusammen mit dem Regisseur entstand die Version für *Thalias Kompagnons*.



Foto: © Urtia Mitsubach

So 08./Mai
Tafelhalle

ASPHALT Eine musikalische Reise durch Großstadt und Sehnsucht

REGIE Barish Karademir

GESANG, SPIEL Atina Tabé / ARRANGEMENTS, PIANO Jörg Joachim Riehle / KELLNER Florian Huber / KONZEPT, REGIE Barish Karademir / BÜHNE Gunnar Tippmann / LICHT Gunnar Tippmann, Philipp Koncsek / VIDEO Miho Kasama

Großstädter in Zeiten von Liebe und Hass, Anziehung und Abneigung, Glück und Unzufriedenheit, von Instagram, Facebook und Twitter, von Masse und Isolierung, analog und digital, Hightech und Hektik, Natur und Architektur, Party und Depression, Abhängigkeit und Revolution, Heimat und Ferne. Und dann ist da noch die Sehnsucht nach Ankommen und Ruhe... Atina Tabé singt eigene Kompositionen sowie Songs von u.a. Marianne Faithfull, Patti Smith, Nirvana, Claire Waldoff. Texte bekannter Schriftsteller und Schriftstellerinnen spannen Brücken zwischen den Songs. Ein vielseitiger Abend, melancholisch, schillernd und wahrhaftig.

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg.

Mi 11./Mai
Do 12./Mai
Künstlerhaus/Festsaal

GIER

von Sarah Kane, Deutsch von Marius van Mayenburg
Das Theaterprojekt

REGIE Nikolaus Struck / SPIEL Ulrike Reinhold, Katrin Seidl, Boris Wagner, Irfan Taufik / DRAMATURGIE Hartfried Kaschmieder / REGIEASSISTENZ Anja Fiedler

In den 90er Jahren hat Sarah Kane mit ihren radikalen Stücken dem Theater einen heftigen Impuls versetzt. Mit *Gier* verlässt Kane endgültig den Rahmen des well made play. Sie konfrontiert die Zuschauer mit einem Konzert aus Stimmen und Gedanken, die um Sehnsucht, Liebe und Tod kreisen. Die fiktive Bühnensituation löst sich in reine Dichtung auf, die einen beängstigenden Sog entwickelt. Kanes Figuren fürchten nichts so sehr wie den Kontrollverlust über ihre Gefühle. Damit besitzt dieses Stück eine nach wie vor hohe Aktualität.

Das Theaterprojekt wurde 2004 von Regisseur und Schauspieler Nik Struck als freie Theatergruppe gegründet. Seitdem erarbeitete Nik Struck zahlreiche Inszenierungen, u. a. von Stücken von Georg Büchner, Bernard-Marie Koltès und auch Sarah Kane. 2015 kam *Der Kampf des Negers und der Hunde* im Künstlerhaus zur Aufführung.

AUFFÜHRUNGSRECHTE Rowohlt Verlag, Reinbek

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg.

Fr 13./Mai
Tafelhalle

MERET BECKER Deins & Done

Lange hat sie sich bei uns nicht mehr blicken lassen. Jetzt präsentiert sie in der Tafelhalle ihr neues Programm, das sich *an den Cowboy richtet, den jeder hat. (...) den Cowboy, der für das Andere steht*, den Ausweg, die Utopie, das Abenteuer.

Meret Becker kann mit gutem Gewissen als wahres Multitalent bezeichnet werden: Als Schwester von Ben Becker und Tochter des Schauspielerpaares Monika Hansen und Rolf Becker wurde Meret die Schauspielerei quasi bereits in die Wiege gelegt. Schon früh bekam sie kleine Rollen und fiel spätestens durch Filme wie *Kleine Haie* oder *Kokowääh* auf.

Zudem ist Meret Becker auch als Sängerin äußerst erfolgreich. Seit ihrer Kindheit gilt ihre große Leidenschaft der Musik: Sie singt und spielt Klavier, Akkordeon, Mundharmonika und Saxophon. So vielseitig ist auch ihre Musik: größtenteils eigene Songs, aber auch Cover aus Folk, Blues und Bluegrass – mal leise gehaucht, mal laut und krächzend zieht Meret das Publikum in ihren Bann.

Produziert wurde *Deins & Done* neben Meret Becker wieder von Buddy Sacher, Ingo Krauss und Thomas Stern in Berlin. Das sind genau die musikalischen Wegbegleiter, die schon immer dabei waren, in diesem Sinne ist dieses Album eine family affair. Und wie in jedem richtigen Western gibt es auch einen Showdown. In einer Bar. Unter Alkoholeinfluss. Geschrieben von Ben Becker und Harald Juhnke – möge er in Frieden ruhen wie Otto Sander. Und es wird laut!

So 29./Mai
Tafelhalle

Premiere TABULA RASA

IDEE/KONZEPT Alexandra Rauh/Gunnar Seidel

Weitere Termine in der Spielzeit 2016/2017 / Infos zu Schulvorstellungen unter 0911/231 8196, tafelhalle_schulen@stadt.nuernberg.de

CHOREOGRAFIE Alexandra Rauh / REGIE Gunnar Seidel / TANZ Eva Borrmann, Rebekka Böhme, Clara Rodriguez, Levent Gürsoy, Kingsley Odiaka / BÜHNE, KOSTÜM Daina Kasperowitsch / LICHT Sasa Batnozić / ASSISTENZ Julia Sommerfeld

Über eine Million Flüchtlinge suchen in Deutschland Schutz vor Verfolgung und Krieg. In den Kindernachrichten, in den Familien, in der Schule wird über das Zusammenleben mit den Fremden, die in unsere Gesellschaft kommen, gesprochen. Wie gehen wir mit den(m) Fremden um? Welche Ängste und Vorurteile werden wachgerufen? Wie gehen die Fremden mit dem um, was für sie fremd ist? Wie erleben sie Deutschland? Welche Lebensgeschichten und Erfahrungen bringen sie mit? Und schließlich: Wie können wir in Zukunft ein Zusammenleben gemeinsam gestalten? In einer Art Testlabor entwickeln fünf Tänzerinnen und Tänzer aus unterschiedlichen Kulturen in Zusammenarbeit mit den Zuschauern immer neue Ideen, wie ein Miteinander funktionieren könnte. Neuer Versuch ein Versuch wird *Tabula Rasa* geschaffen: Alles wird auf null zurückgestellt und ein neuer Versuch beginnt.

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt von der Tanzzentrale der Region Nürnberg sowie durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg. Dieses Projekt wird ermöglicht durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLTZ) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, das Bundesprogramm *Demokratie leben* und die Kulturstiftung der IHK.



Foto: © Meret Becker



Foto: © Gunnar Seidel

Bestellen Sie unseren Newsletter unter tafelhalle.de!

Weitere Veranstaltungen im KunstKulturQuartier siehe kulturkellerei.de, musikverein-concerts.de, zentralcafe.com, komm-bildungsbereich.de sowie kuenstlerhaus-nuernberg.de und kunstkulturquartier.de

SPIELORTE **Tafelhalle** Äußere Sulzbacher Str. 62, 90491 Nürnberg, Straßenbahnlinie 8, Haltestelle Tafelhalle / begrenzte Parkmöglichkeiten
Künstlerhaus Königstraße 93, 90402 Nürnberg / gegenüber dem Hauptbahnhof

TANZPARTNER E. V. Koordinationsstelle zwischen Tanz in Schulen und der Tafelhalle / Kontakt: Beate Höhn, Fon 0911 231-8196, b-hoehn@web.de, tanzpartner-nuernberg@web.de

VORVERKAUF & INFOS **Kultur Information** Königstraße 93, 90402 Nürnberg, Fon 0911 231-4000, Fax 0911 231-7575, kulturinfo@stadt.nuernberg.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen / **Online-Vorverkauf** tafelhalle.de / kuenstlerhaus-nuernberg.de **NEU:** Jetzt auch mit Ticketdirect-Funktion. Damit können Sie Ihre Tickets bereits zuhause ausdrucken. / **Ermäßigungsberechtigt sind:** Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwillige, FSJlerInnen und InhaberInnen der TanzCard gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises. InhaberInnen des NürnbergPass erhalten 50% Ermäßigung. ZAC-Card-InhaberInnen erhalten 20% Ermäßigung an den Vorverkaufsstellen der Nürnberger Nachrichten, nicht auf Vorstellungen des nürnberg bургtheaters und Festivals. Jeweils 1 Begleitperson von Menschen mit Merkzeichen B im Schwerbehindertenausweis erhält freien Eintritt.

Abobüro: Fon 0911 231-7675, tafelhalle@stadt.nuernberg.de

IMPRESSUM KunstKulturQuartier, Königstraße 93, 90402 Nürnberg, Fon 0911 231-14005, tafelhalle@stadt.nuernberg.de
Leitung: Michael Bader / Redaktion: Viola Krimmling, Gerti Köhn / Gestaltung: grafikbuero x, Druck: Druckerei Seubert



Alle unsere Veranstaltungen gibts auch über die App des großraumweiten Veranstaltungskalenders. mehrwertzone.net/app



Induktionsschleife für Hörgeschädigte vorhanden. Nicht sitzplatzgebunden. Interessenten melden sich bitte an der Abendkasse.

NN-EXPERTENFORUM 2016
8 unterhaltsame Wissensabende mit Top-Referenten in der Tafelhalle Nürnberg, jeweils 19.30 – 21.00 Uhr

3 | Glücksgefühl
08.06.2016
Werner Tiki Küstenmacher:
simplify your life mit Limbi – Der Weg zum Glück führt durchs Gehirn

Informationen und Buchung: info@sprecherhaus.de, www.sprecherhaus.de, Kundentelefon: +49 (0) 2561 69 565 170

kunstkulturquartier.de/jahreskarte

FREISCH EIN FÜR DIE KUNST

Ab sofort für smart: 30 €
Für mich selbst – oder als Geschenk.

Die **JAHRESKARTE** für Kunsthaus, Kunstvilla und Kunsthalle Nürnberg



Wir sind so frei! – Das Theater-Abo für zwei:

Gemeinsames Abo von Tafelhalle, Theater Pfütze, Theater Mumpfitz, Gostner Hoftheater, Theater Salz+Pfeffer und Rote Bühne mit 6 Veranstaltungen für zwei Personen zum Preis von einer



Klassik-Abo zur Reihe KONTRASTE – Klassik in der Tafelhalle:

Wahlabo mit 4 Veranstaltungen (Konzerte und Dichtercafés) des ensemble KONTRASTE



Abo Premiere Tafelhalle:

5 Tanz-/Theaterpremierer mit anschließender Premierenfeier und Anwesenheit der Künstler



Abo Tanz Tafelhalle:

3mal zeitgenössischer Tanz zum Kennenlernen, mit Einführung + Nachgespräch

Informationen zu allen Abonnements erhalten Sie per Mailanfrage an tafelhalle@stadt.nuernberg.de (Betreff: Main Abo) oder tel. unter 0911 231 7675. Online-Buchung ab Juni 2016 unter tafelhalle.de/abos möglich.

Abos

Foto: © tava / photocase.de