



Kunstvilla

Einladung

Wir laden Sie gemeinsam mit den Künstlern herzlich zur Ausstellungseröffnung in die Kunstvilla ein.

Mittwoch, den 26. Oktober 2016 um 20 Uhr

Es sprechen

Frau Prof. Dr. Julia Lehner
Kulturreferentin der Stadt Nürnberg
Grußwort

Frau Dr. Andrea Dippel
Leiterin der Kunstvilla
Einführung

Kunstvilla im KunstKulturQuartier
Blumenstraße 17, 90402 Nürnberg
Tel. +49 (0)911 231-15893, Fax +49 (0)911 231-15894
Verwaltung: Lorenzer Str. 32, 90402 Nürnberg
Tel. +49 (0)911 231-14015, Fax +49 (0)911 231-3721
kunstvilla@stadt.nuernberg.de
kunstvilla.org

Tram 8, Haltestelle Marientor
U2 / U3, Haltestelle Wöhrder Wiese
Parkhäuser Rosa-Luxemburg-Platz, Insel Schütt
und Katharinengasse

Öffnungszeiten:
Di, Do – So und an Feiertagen 10 – 18 Uhr, Mi 10 – 20 Uhr
Heiligabend, 1. Weihnachtsfeiertag, Silvester, Neujahr,
Rosenmontag, Faschingsdienstag, Karfreitag, Ostermontag
geschlossen

Eintritt: 5 Euro; ermäßigt 2,50 Euro
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei
Mittwoch während der Abendöffnung
18 – 20 Uhr freier Eintritt
Gruppen ab 15 Personen 3 Euro pro Person

facebook.de/kunstvillaimkunstkulturquartier

Herausgeberin: Stadt Nürnberg - KunstKulturQuartier, Königstr. 93, 90402 Nürnberg
Anschrift: Kunstvilla im KunstKulturQuartier, Blumenstr. 17, 90402 Nürnberg
Redaktion: Nora Katzer M. A. - Texte: Dr. Andrea Dippel
Gestaltung: www.gillitzer.net - Druck: Nova Druck Goppert GmbH, Nürnberg
Bildnachweis: Titel, S. 4 unten, S. 6 unten: Stephan Minx, Nürnberg - S. 3: LVM
Kulturwelt / Hanna Neander - S. 4 oben: Annette Kradisch, Nürnberg - S. 5: Jürgen
Schabel, Nürnberg - S. 6 oben: Uwe Niklas, Nürnberg - © Kunstvilla im KunstKultur-
Quartier - © VG Bild-Kunst, Bonn 2016 für die Werke von Inge Gutbrod



NÜRNBERG

ZWISCHEN DEN FARBEN

Inge Gutbrod / Markus Kronberger
27.10.2016 – 16.4.2017

Zwischen den Farben

Inge Gutbrod / Markus Kronberger

Inge Gutbrod (geb. 1963 Nürnberg) und Markus Kronberger (geb. 1964 Nürnberg) kennen und schätzen sich seit ihrer Studienzeit an der Nürnberger Kunstakademie. Während Inge Gutbrod fast ausschließlich mit Wachs arbeitet, dessen besondere Farb- und Materialqualitäten sie in Objekte und Rauminstallationen überführt, ist Markus Kronberger ein Grenzgänger der konkreten Malerei, die in seinen jüngsten Werken um existenzielle Begriffe erweitert wird. Für die Ausstellung in der Kunstvilla entstanden neue Arbeiten, die die Auseinandersetzung der beiden Künstler mit Farbe und Licht, Raum und Zeit zum Thema haben. „Zwischen den Farben“ verhandeln Inge Gutbrod und Markus Kronberger das Verhältnis von Kunst und Leben neu. Die Poesie ihrer in der Kunstvilla realisierten Räume entfaltet sich im diffusen Zwischenraum.



Zur Ausstellung erscheint der Begleitband „Zwischen den Farben – Inge Gutbrod / Markus Kronberger“ als Bd. 8 der Schriftenreihe der Kunstvilla im KunstKulturQuartier im Verlag für moderne Kunst, 112 S., mit Fotografien von Annette Kradisch und Stephan Minx sowie Texten von Amely Deiss, Andrea Dippel, Annelie Pohlen, Simone Schimpf und Ludwig Seyfarth. Der Katalog ist für 19 Euro im Museum und für 29 Euro im Buchhandel erhältlich.

Inge Gutbrod

Es gibt derzeit außer Inge Gutbrod keine andere künstlerische Position, die sich in vergleichbarer Weise mit dem Material Wachs auseinandersetzt. Ursprünglich ausgehend vom traditionellen Tafelbild entstehen inzwischen Leuchtkästen und teils begehbare Installationen, die mit ihren komplexen Oberflächen im Spannungsfeld zwischen Transparenz und Blickdichte, zwischen dem Offensichtlichen und dem Verborgenen stehen. Die Ausstellung zeigt aktuelle Arbeiten, die ortsbezogen mit Farbe und Licht auf die Räume der Kunstvilla reagieren, darunter die Installation „light-soaked“ und die Plastik „Roundabout – Dancing Queen“, in welcher Wachsstränge in Bewegung geraten.



Inge Gutbrod,
Lovesong XIII, 2009

Begleitende Veranstaltungen mit Inge Gutbrod

- 04.11.16, 10–13 Uhr: Kinder-Workshop „Trauminseln“
- 05.11.16, 14–17 Uhr: Erwachsenen-Workshop „Quadrate aus Wachs“
- 30.11.16, 18:30 Uhr: Künstlergespräch
- 18.01.17, 16 Uhr: Atelierbesuch
- 22.02.17, 18:30 Uhr: Künstlerführung
- 12.04.17, 10–13 Uhr: Kinder-Workshop „Masken: lustig-gruselig“



Inge Gutbrod, light-soaked, Installationsansicht Münster 2015

Markus Kronberger

Markus Kronberger, einer der bekanntesten Vertreter der konkreten Kunst in Nürnberg, erweitert in seinen neuesten Arbeiten die ursprünglich auf Form und Farbe reduzierte künstlerische Position. Einerseits konzentrierte er sich frühzeitig auf das Quadrat als idealen malerischen Untergrund, entwickelte andererseits innerhalb dieser Form jedoch Denkräume, die mit abstrakten Farbflächen und -formen oder aber inhaltlich gefüllt sein können. Für die Kunstvilla entstand eine Serie von Gemälden im einheitlichen Maßstab 60 x 60 cm. Deren existenzielle Begriffe treten in den Dialog mit Werken der regionalen Kunstgeschichte seit 1900 und mit eigenen Arbeiten der letzten Jahre.



Markus Kronberger,
Da – Sein, 2014

Begleitende Veranstaltungen mit Markus Kronberger

- 01.02.17, 18:30 Uhr: Künstlergespräch
- 22.02.17, 18:30 Uhr: Künstlerführung
- 22.03.17, 18:30 Uhr: Farbtheorien – Geschichte und Gegenwart, Vortrag von Markus Kronberger und Dr. Andrea Dippel



Markus Kronberger, Alusni, 2011, Installationsansicht Erlangen 2012

