

Tafelhalle Künstlerhaus Musik/Tanz/Theater Programm Mär/2016

NÜRNBERG

Q **Tafelhalle
Künstlerhaus**

tafelhalle.de / kuenstlerhaus-nuernberg.de

Foto: © Sören Hagedorn / Do 17./Mär, Fr 18./Mär, Sa 19./Mär, So 20./Mär, So 27./Mär, Do 28./Mär, WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN tonträger_ein körperkonzert

Mi 02./Mär Do 03./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	PLAN MEE Spring Break Ein Frühlingsopfer 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Tanz/Theater	
Künstlerhaus/Tafelhalle	Fr 04. bis 13./März 21. Filmfestival Türkei/Deutschland	Film/Festival	
Fr 04./Mär 19:00 Uhr Tafelhalle	ERÖFFNUNG 21. Filmfestival Türkei/Deutschland Ehregast ist der türkische Schauspieler Kadir İnanır 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Gala	21. Filmfestival Türkei Deutschland 4.-13. März 2016 - Nürnberg
So 06./Mär 16:30 Uhr Tafelhalle	KONTRASTE – Klassik in der Tafelhalle Beethoven reicht bis zum Himmel – Schubert kommt von dort KLAVIER Arne Torger LEITUNG Lutz Köhler 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	KONTRASTE KLASSIK IN DER TAFELHALLE
Mo 07./Mär 10:00-21:00 Uhr Di 08./Mär 10:00-13:00 Uhr Tafelhalle Di 08./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	KONTRASTE – Klassik in der Tafelhalle Meisterkurs Klavier mit Arne Torger in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Gasthörer willkommen! Abschlusskonzert Meisterkurs Eintritt frei	Musik	KONTRASTE KLASSIK IN DER TAFELHALLE
Mi 09./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	LUISE KINSEHER Ruhe bewahren! nürnberger burgtheater und Tafelhalle 22/14 € (VVK) // 25/16 € (AK)	Kabarett	
Do 10./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	AINO LÖWENMARK TRIO Human – Solo-Debüt der Fjarill-Sängerin 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Musik	<i>nordwärts</i>
Sa 12./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	The Art of Jazz N° 188 WOLFGANG HAFNER ALL STAR QUARTETT feat. Ulf Wakenius Kind of Cool 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	
Sa 12./Mär 21:00 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	Preisverleihung 21. Filmfestival Türkei/Deutschland Eintritt frei!	Film/Gala	21. Filmfestival Türkei Deutschland 4.-13. März 2016 - Nürnberg
So 13./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	ERIKA STUCKY Wally & die sieben Geier 19/12 € (VVK) // 22/14 € (AK)	Musik	
Di 15./Mär 20:00 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	EGERSDÖRFER & ARTVERWANDTE Kabarett mit Matthias Egersdörfer und Gästen 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Kabarett	
Do 17./Mär Fr 18./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	Premiere WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN tonträger_ein körperkonzert Weitere Termine: Mi 23. + Do 24./Mär // Do 28. + Fr 29./Apr // So 01./Mai 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Tanz/Theater	
Sa 19./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	ANDREAS REBERS Rebers muss man mögen nürnberger burgtheater und Tafelhalle 22/14 € (VVK) // 25/16 € (AK)	Kabarett	
So 20./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	ASPHALT Eine musikalische Reise durch Großstadt und Sehnsucht Atina Tabé singt Songs von Marianne Faithfull, Patti Smith, Nirvana u. a. Weitere Termine: So 10./Apr // So 08./Mai // So 12./Jun 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Theater/Musik	
Mi 23./Mär Do 24./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN tonträger_ein körperkonzert Weitere Termine: Do 28. + Fr 29./Apr // So 01./Mai 13/8 € (VVK) // 16/10 € (AK)	Tanz/Theater	
Sa 26./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle	MARIANNE SÄGEBRECHT & JOSEF BRUSTMANN Sterbelieder fürs Leben nürnberger burgtheater und Tafelhalle 22/14 € (VVK) // 25/16 € (AK)	Kabarett	
So 27./Mär 20:00 Uhr Tafelhalle/Theatercafé	SUNDAY NIGHT ORCHESTRA One Step Back feat. the music of Jan Schreiner (tb) 16/10 € // 19/12 € (AK)	Musik	
Vorschau April			
Sa 02./Apr 20:00 Uhr Tafelhalle	GEBURTSTAGSKONZERT 25 Jahre ensemble KONTRASTE	Musik	KONTRASTE KLASSIK IN DER TAFELHALLE
Do 07./Apr 19:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	Premiere ABGESOFFEN Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López REGIE Anna-Lena Kühner Weitere Termine: Fr 08. + Mi 13. + Do 14./Apr	Musik	
Mo 18./Apr 20:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	JONAS ALASKA Singer-Songwriter aus Norwegen	Musik	
Do 21./Apr 20:00 Uhr Tafelhalle	Premiere SETanztheater CIQUE da la Famille Weitere Termine: Fr 22. + Sa 23./Apr	Tanz/Theater	
Do 28./Apr 19:30 Uhr Künstlerhaus/Festsaal	Premiere GIER (Sarah Kane) Das Theaterprojekt - REGIE Nikolaus Struck Weitere Termine: Sa 30./Apr // So 01. + Mi 11. + Do 12./Mai	Theater	



Mi 02./Mär
Do 03./Mär

PLAN MEE
Spring Break

Tafelhalle

Ein Frühlingsopfer

KONZEPT, CHOREOGRAFIE Eva Borrmann / TANZ, CHOREOGRAFIE Manon Greiner, Beatrix Koller, Tess Lucassen / DRAMATURGIE Dörte Kordzumdieke / MUSIK Wolfgang Eckert / KOSTÜM Evelyn Hornberg / LICHT Sasa Batnozić

Inspiziert von Igor Stravinskys Meisterwerk *Le Sacre du Printemps*, in dessen Mittelpunkt ein vorchristliches russisches Opferritual zu Beginn des Frühlings steht, versetzt das Tanzkollektiv PLAN MEE das Stück in die heutige Gesellschaft.

Mit Blick auf neue Verhaltensweisen wird das Phänomen *Spring Break* erforscht, bei dem Studenten in ganz Amerika während der Semesterferien Partylocations aufsuchen, um ausgiebig zu feiern und den Alltagsstress mithilfe großer Mengen Alkohol und Drogen zu vergessen. Obwohl in vielen Teilen Amerikas Keuschheitsgelübde vor der Ehe noch immer glorifiziert werden, kommt es bei diesen Feiern extrem zur öffentlichen Zurschaustellung von Nacktheit und spontanem Sex mit unterschiedlichen Partnern.

Hier bekommt der Opfertanz einen Twist: Denn beim *Spring Break* wird nicht mehr nur eine Jungfrau, sondern gleich mehrfach die Jungfräulichkeit geopfert. Im Rausch fallen Hüllen und Tabus. Die Orte, zu denen bis zu 300.000 Menschen pilgern, werden verwüstet hinterlassen. Der Frühling wird selbst zum Opfer und kämpft in dieser Inszenierung mit der Musik Stravinskys in einer neuen Welt um seine Berechtigung, in der er nur durch Transformation seinen Platz finden kann.

Nach ihren beiden erfolgreichen Produktionen *Gloria* und *Swipe* im Festsaal des Künstlerhauses bespielt die Choreografin Eva Borrmann mit ihrem Tanzkollektiv PLAN MEE nun erstmals die große Bühne der Tafelhalle.

planmee.de

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt von der Tanzzentrale der Region Nürnberg sowie durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg. Dieses Projekt wird ermöglicht durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLTZ) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst.



Sa 12./Mär

The Art of Jazz N° 188
WOLFGANG HAFNER
ALL STAR QUARTETT

Tafelhalle

feat. Ulf Wakenius
Kind of Cool

DRUMS Wolfgang Haffner / GITARRE Ulf Wakenius / VIBRAPHON Christopher Dell / BASS Ingmar Heller

Wolfgang Haffner ist einer der erfolgreichsten deutschen Jazzmusiker. Nachdem er sich mit 18 Jahren seine Spuren in der Band von Albert Mangelsdorff verdient, folgte eine beispiellose Karriere: An über 400 Alben war er bis heute beteiligt und tourte in 80 Ländern weltweit. Er spielt(e) mit unzähligen nationalen wie internationalen Stars von Till Brönner, Thomas Quasthoff und Klaus Doldinger über Pat Metheny und den Brecker Brothers bis hin zu Jan Garbarek, Bugge Wesselthoft und Nils Landgren.

Haffner sucht immer wieder die Nähe zu Funk, Hip Hop und elektronischer Musik (u. a. mit Chaka Khan, Ricardo Villalobos, Nightmares on Wax und den Fantastischen Vier) und ist als Produzent hochgefragt (z. B. Max Mutzkes 2012 erschienenes Album *Durch Einander*).

Selbstverständlich startete er auch eigene Projekte: Mit seinen bisher vier Alben gehört der mit dem ECHO Jazz ausgezeichnete Meistertrommler längst zu Deutschlands führenden Bandleadern. Auf seinem neuen Album *Kind of Cool* bewegt sich Haffner zwischen Tradition und Moderne. Er wirft einen Blick auf das Great American Songbook. In der Tradition des legendären Modern Jazz Quartetts und mit dem Spirit des Cool Jazz erklingen Klassiker wie *Django* und *My funny Valentine* zeitlos schön und ungemein relaxed. Als Schlagzeuger wie als Bandleader lässt Haffner Musik organisch und natürlich klingen. Er ist ein Meister der Atmosphäre, des Grooves und Flows. Während der *Kind of Cool* - Tour wird Haffner mit seiner erstklassig besetzten Band die Musik seines neuen Albums in den Mittelpunkt stellen, natürlich werden aber auch die Fans der Haffner Alben *Round Silence*, *Shapes* und *Heart of the Matter* mit einer *Best of*-Auswahl voll auf ihre Kosten kommen.

wolfganghaffner.com



So 13./Mär

ERIKA STUCKY
Wally & die sieben Geier

Tafelhalle

GESANG Erika Stucky / MUSIK da Blechhauf'n

Wally, das ist die schweizerisch-amerikanische Sängerin und Performerin Erika Stucky. Und ihre sieben Geier sind die Mitglieder der österreichischen Brassband *da Blechhauf'n*.

Erika Stuckys Affinität für alpenländische Musik und Geschichten werden wiederum offensichtlich. Nach früheren *selbstmörderischen Yodels*, greift sie mit *Wally* wieder in den Fundus alpenländischer Geschichten. Düster und immer psychedelischer wird es und wie bei der Stucky unvermeidbar im besten Sinne: überraschend und ein bisschen verrückt und all das im hochvirtuosen musikalischen Gewand.

Souverän hält sie ihre hochinspirierten *Geier* schauspielerisch und musikalisch an der langen Leine. Die drei Trompeter, drei Posaunisten und der einhändige Sousaphon-Spieler können einfach alles: Klassik, Jazz, Folk, Rock.

Erika Stucky ihrerseits, mit jodelartiger Vokalistik und Mini-Akkordeon ausgestattet, interpretiert unschlagbar Gassenhauer wie *A Horse with No Name*, *My Sharona* und *I Put a Spell on You*, erzählt skurrile Geschichten aus ihrem bewegten Leben zwischen Flower-Power und Alpenromantik. Sie wird unbestritten wieder die hinreißende Performerin und Alleskönnerin geben, aber dieses Mal als Chefgeierin.

An skurril Theatralischem gab es auch in der neuen Show keinen Mangel und ebenso wenig an musikalisch anarchischem Geist. (...) Großer umjubelter Spaß. (Rhein-Neckar-Zeitung) erikastucky.ch



Do 17./Mär
Fr 18./Mär

WILDEVERWANDTEPRODUKTIONEN
tonträger_ein körperkonzert

Tafelhalle

Weitere Termine: Mi 23. + Do 24./Mär // Do 28. + Fr 29./April // So 01./Mai

CHOREOGRAFIE Barbara Bess / DRAMATURGIE Irmela Bess / PERFORMANCE Barbara Bess, David Bloom, Nihan Devecioglu, Uwe Weber, Susanna Curtis und ein Bewegungschor / BÜHNE Barbara Bess, Miho Kasama, Gunnar Tippmann / LICHT Johannes Voltz / ASSISTENZ Anna Dressendörfer

Wie kann ein Theaterraum zum Schwingen gebracht werden? Sänger, Tänzer, Schauspieler und ein Bewegungschor, in ihrem Alter, ihren künstlerischen Lebensentwürfen, ihrer Körperlichkeit und ihren Ausdrucksformen verschieden, folgen dem musikalischen Prinzip der Mehrstimmigkeit. Als Vermittler zwischen hör- und sehbarer Eindrücken fungieren sie als Seismografen, Multiplikatoren und Verstärker für unterschiedliche energetische Zustände im Raum. Wo ist Energie und wie wandelbar ist sie? Wie beeinflussen sich Publikum und Performer gegenseitig? Wie kann Raum hörbar und Klang sichtbar werden? Körper, Klang und Stimme bilden ein Gewebe, aus dem eine dritte Schicht mit Obertönen, Duetten und Trios entsteht.

Mit ihrem Label *WildeVerwandteProduktionen* erforscht Barbara Bess zukunftsfähige Gesellschaftsstrukturen durch Bewegung. Sie lädt Künstler und Publikum auf charmante Weise ein, Teil ihrer wilden Verwandtschaft zu werden.

tanzzentrale.de/aktive-mitglieder-der-tanzzentrale/barbara-bess/

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt von der Tanzzentrale der Region Nürnberg sowie durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg. Dieses Projekt wird ermöglicht durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLTZ) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst.



So 20./Mär

ASPHALT
Eine musikalische Reise
durch Großstadt und Sehnsucht

Tafelhalle

REGIE Barish Karademir

Weitere Termine: So 10./Apr + So 08./Mai + So 12./Jun

GESANG, SPIEL Atina Tabé / ARRANGEMENTS, PIANO Jörg Joachim Riehle / NEBENDARSTELLER Florian Huber / KONZEPT, REGIE Barish Karademir / BÜHNE Gunnar Tippmann / LICHT Gunnar Tippmann, Philipp Koncsek / VIDEO Miho Kasama

Großstädter in Zeiten von Liebe und Hass, Anziehung und Abneigung, Glück und Unzufriedenheit, von Instagram, Facebook, Twitter, von Masse und Isolierung, analog und digital, Hightech und Hektik, Natur und Architektur, Party und Depression, Abhängigkeit und Revolution, Heimat und Ferne. Und dann ist da noch die Sehnsucht nach Ankommen und Ruhe... Atina Tabé singt eigene Kompositionen sowie Songs von u.a. Marianne Faithfull, Patti Smith, Nirvana, Claire Waldoff. Texte bekannter Schriftsteller und Schriftstellerinnen spannen Brücken zwischen den Songs. Ein vielseitiger Abend, melancholisch, schillernd und wahrhaftig.

atina-tabe.de

Eine Koproduktion mit der Tafelhalle im KunstKulturQuartier, unterstützt durch Zuschüsse der Stadt Nürnberg.

Bestellen Sie unseren Newsletter unter tafelhalle.de!

Weitere Veranstaltungen im KunstKulturQuartier siehe kulturkellerei.de, musikverein-concerts.de, zentralcafe.com, komm-bildungsbereich.de sowie kuenstlerhaus-nuernberg.de und kunstkulturquartier.de

SPIELORTE **Tafelhalle** Äußere Sulzbacher Str. 62, 90491 Nürnberg, Straßenbahnlinie 8, Haltestelle Tafelhalle / begrenzte Parkmöglichkeit
Künstlerhaus Königstraße 93, 90402 Nürnberg / gegenüber dem Hauptbahnhof

TANZPARTNER E. V. Koordinationsstelle zwischen Tanz in Schulen und der Tafelhalle / Kontakt: Beate Höhn, Fon 0911 231-8196, b-hoehn@web.de, tanzpartner-nuernberg@web.de

VORVERKAUF & INFOS **Kultur Information** Königstraße 93, 90402 Nürnberg, Fon 0911 231-4000, Fax 0911 231-7575, kulturinfo@stadt.nuernberg.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen / **Online-Vorverkauf** tafelhalle.de / kuenstlerhaus-nuernberg.de NEU: Jetzt auch mit Ticketdirect-Funktion. Damit können Sie Ihre Tickets bereits zuhause ausdrucken. / **Ermäßigungsberechtigt sind:** Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwillige, FSJlerInnen und InhaberInnen der TanzCard gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises. InhaberInnen des NürnbergPass erhalten 50% Ermäßigung. ZAC-Card-InhaberInnen erhalten 20% Ermäßigung an den Vorverkaufsstellen der Nürnberger Nachrichten, nicht auf Vorstellungen des Nürnberger burgtheaters und Festivals. Begleitpersonen von Menschen mit Merkzeichen B im Schwerbehindertenausweis erhalten freien Eintritt. / **Abobüro:** Fon 0911 231-7675, tafelhalle@stadt.nuernberg.de

IMPRESSUM KunstKulturQuartier, Königstraße 93, 90402 Nürnberg, Fon 0911 231-14005, tafelhalle@stadt.nuernberg.de
Leitung: Michael Bader / Redaktion: Viola Krimmling / Gestaltung: grafikbuero x, Druck: Druckerei Seubert

Alle unsere Veranstaltungen gibts auch über die App des großbraunweiten Veranstaltungskalenders. mehrwertzone.net/app

Induktionsschleife für Hörgeschädigte vorhanden. Nicht sitzplatzgebunden. Interessenten melden sich bitte an der Abendkasse.

NN-EXPERTENFORUM 2016 8 unterhaltsame Wissensabende mit Eventcharakter in der Tafelhalle Nürnberg, jeweils 19.30 – 21.00 Uhr
1. Konzentration 13.04.2016
Priv.-Doz. Dr. med. habil. Volker Busch:
Das Gehirn im Alltagsstress – Umgang mit Reizflut und Multitasking
Informationen und Buchung: info@sprecherhaus.de, www.sprecherhaus.de, Kundentelefon: +49 (0) 2561.69.565.170

kunstkulturquartier.de/jahreskarte
FREISCHEN FÜR DIE KUNST
Ab sofort für smarte: 30 €.
Für mich selbst – oder als Geschenk.
Die JAHRESKARTE für Kunsthaus, Kunstvilla und Kunsthalle Nürnberg
KunstKulturQuartier



O S T E R
Geschenk GUTSCHEIN
Verschenken Sie ein Stück künstlerische Freiheit zu Ostern!
Unsere Geschenkgutscheine für eine Veranstaltung nach Wahl in der Tafelhalle oder im Künstlerhaus sind jetzt auch online über unseren Webshop buchbar. Hier können sie auch eingelöst werden.
Viel Spaß beim Schenken und Frohe Ostern!
tafelhalle.de/tickets